

# Theater Marie

## Information zu einer personellen Veränderung | 2. Dezember 2022

Sehr geehrte Pressevertreter:innen

Im März 2021 wurden Andrea Brunner, Manuel Bürgin, Martina Clavadetscher, Julia Haenni und Maria Ursprung als neues Leitungsteam von Theater Marie vorgestellt.

Im Sommer 2022, vor dem Start in die erste gemeinsame Spielzeit, entschied Julia Haenni, dass sie aus persönlichen Gründen ihre Produktions-Arbeit in der ersten Spielzeit nicht wie geplant wahrnehmen würde. Zentral für ihre Entscheidung war die Arbeitssituation im freien Theaterschaffen, die oft einhergeht mit enormem Zeit- und Leistungsdruck.

Für die Junge Marie-Produktion «bodybild [and now i'm gonna roll myself in glitter and roll down that hill wie eine nuss im herbst]» von Julia Haenni haben wir daraufhin auf ihren Wunsch Annina Dullin für die Regie und Fiona Schreier für die Textadaption gewinnen können, die ihre künstlerische Position übernommen haben.

Julia Haenni zieht sich ebenfalls aus dem programmierenden Team von Theater Marie zurück. Wir möchten Sie bitten, in Ihrer zukünftigen Berichterstattung über Theater Marie Julia Haenni nicht mehr als Mitglied des Co-Leitungsteams zu nennen. Andrea Brunner, Manuel Bürgin, Martina Clavadetscher und Maria Ursprung bilden das aktuelle Team.

Die Verbesserung der Arbeitssituation im freien Theaterschaffen ist ein zentrales Anliegen von Theater Marie. Faire und gesunde Arbeitsverhältnisse zu schaffen ist ein erklärtes Ziel der neuen Leitung. Wir bedauern zutiefst, dass mit Julia Haenni auch eine vehemente Verfechterin dieser Zielsetzung aus dem Team ausscheidet.

Wir sind davon überzeugt, dass Theater Marie sich stetig zu einem Ort entwickelt, an dem eine nachhaltigere und gesunde Theaterpraxis gelebt wird. Wir freuen uns, wenn wir in diesem Rahmen zukünftig wieder und weiter mit Julia Haenni als Künstlerin zusammenarbeiten dürfen.

Für das Theater Marie:

Maria Ursprung, Andrea Brunner, Manuel Bürgin, Martina Clavadetscher